

BILLETS DE LA BANQUE DE FRANCE ouvragés mais non émis

50 francs BDF type 1939 « Jacques Cœur et Jeanne d'Arc »

BDF193929

Recto
(peinture sur
carton)



Projet de
filigrane
vu côté recto
(dessin au
crayon)



Verso
(peinture sur
carton)



1 ^{ère} autorisation de création de séries	Mise en circulation	Début du retrait	Privation du cours			
Sans objet	Sans objet	Sans objet	Sans objet			
Origine, caractéristiques et éléments nouveaux de sécurité	Ce projet de début 1939 est conçu dans le cadre de la préparation d'une série de billets de petit format. Cette préoccupation, qui est apparue au début des années 1930 dans l'objectif de faciliter la manipulation et le rangement des billets, devient une priorité dans le contexte des tensions diplomatiques de 1938 (crise de Munich) qui paralyse le commerce international. L'industrie française cherche à réduire ses consommations de matières premières et d'énergie. Le thème de Jacques Cœur en grand argentier de France sera conservé pour un futur billet de 50 francs (émis en 1941) mais celui de Jeanne d'Arc combattant les Anglais est écarté en juillet-août 1939 au profit d'une bergère anonyme. La France et l'Angleterre ont en effet décidé de s'associer pour déclarer la guerre à l'Allemagne.					
Papier	format en mm	90 x 145 (prévision)	force en g/m ²	Sans objet	nature	Sans objet
Procédés d'impression	recto	Typographie (prévision)				
	verso	Typographie (prévision)				

Illustrations recto	Jacques Cœur grand argentier du royaume devant son hôtel particulier à Bourges.
verso	Jeanne d'Arc combattante devant Orléans.
filigrane	Visage de bergère Berrichonne présenté dans un cœur qui fut l'un des emblèmes du grand argentier.
Indices	Série, numéro, numéro de contrôle et date de création

Conception	Banque de France – Lucien Jonas
Vignettes	Peintes par Lucien Jonas
Gravure	Sans objet
Papeterie	Sans objet
Impression	Sans objet

Précisions	
------------	--